

SHRI MATAJI NIRMALA DEVI:

"I actually sign my name as 'Lalita'. That is the name of the Primordial Mother." (9/30/1981, New York)

"You just put Me in your heart, all the time, the simplest way." (10/15/1988, Navaratri)

SHRI NIRMALA LALITA

Original music "Lolita" by Buzzi-Peccia

New version music by Sergey Nirmalite

Lyrics ENGLISH and RUSSIAN by Sylvia & Sergey Nirmalite

Allegro al bolero ♩=100

Musical score for the first system, measures 1-5. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a treble and bass clef with various chords and rhythmic patterns. Chords Bb and F7 are indicated above the piano staff.

6

Musical score for the second system, measures 6-10. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a treble and bass clef with various chords and rhythmic patterns. Chords Bb and a triplet of Bb are indicated above the piano staff.

11

Musical score for the third system, measures 11-15. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a treble and bass clef with various chords and rhythmic patterns. Chords Dm, G, Cm, Cm7, Bb, and Cm7 are indicated above the piano staff.

16

F Bbm Ab 3 Bbm Ebm 3 Bbm Ebm⁶ Bbm Ebm⁶

21

Bbm Gb Bbm

The fire of Spi rit__ a - blaze in the hea- art!__ The
 O - го - онь Ду- ха__ все - рдца - ах го - ри-ит!__ О -

Bbm

p con languore molto rit. a tempo

26

Ebm Bbm Ebm 3 F⁷ Bbm Ebm⁶ Bbm Ebm⁶

fire of God our Spi-i - i-rit in - side!__
 го - онь Бога наш Ду-у - у-ух вну - три!__

p

31 $B\flat m$ $D\flat$

But how be - come that Spi - rit in - si - de will
 Но как нам ста ать этим Ду - хом вну - три - и у -

f *molto rit.* *a tempo*

36 $B\flat m^6$ Fm $B\flat m^6$ C^7 Fm G°

help us know Shri Ni - rma - la La - a - li - i - ta!
 знать по - мо - жет нам Шри Ла - ли - та Дэ - э - э - ви!

f

40 Fm G° Fm C° $D\flat$ C° $D\flat$ $E\flat m$ $D\flat$ C°

Come! Come! To heart! To hea - art to
 При - ди! При - ди! Все - рдца к нам при -

con espr.

45 $B\flat m$ F^7 $E\flat m$ F^7

кно - ow! Call You we са - all You-u со - nsta - ntly са-a-all You! With
ди - и! Зо - ву Те - бя - а не-пре-ста - нно зо - ву-у-у - у! сТо -

p *pp*

50 C° $D\flat$ C° $D\flat$ C° $D\flat$ $G\flat^6/F$ $D\flat$ C° $B\flat m$ F^7 $E\flat m$ $E\flat(sus4)$ $E\flat m$ $E\flat(sus4)$

You spri - ngti - ime bloo-oms i - i - i - in our hea-a-a-arts! Be - cause You are the
бой вгру - ди - и ра - сцве - та - а - а - ет ве - сна - а - а - а! Лишь Ты - ы вце - лом

poco stentando *rit.* *a tempo*

55 $E\flat m$ $A\flat m^6$ $E\flat m$ $A\flat m^6$ $G\flat$ $A\flat m^6$ $E\flat m$ F $G\flat^7$ $A\flat$ $B\flat m$ $E\flat m$ $B\flat m$ $A\flat$ $G\flat^7$

Source of Di - i - vi - i - ine Love! Shri Ni-rma - la - а La - li -
Ми - ре Ты о - дна нам ну - жна! Шри Ни-рма - ла - а Ла-ли-

brillante

59 F Gb7 Ab Bbm Ebm Bbm Ab Gb7 F F7

ta! En-joy-ment of Di - vi - ine Love!
 та! И-сто-чник Ра - до-стой Лю- бви!

pp *p* *f*

64 *rit.* Bb6 Bb Bb6 Bb Bb6 Bb Bb6

For thi - is Love all do - o - ors
 Для этой Лю - бви все две - ри о -

pp *p* *a tempo* *dolcissimo*

68 F7/C

o - o - pen! In vain we turn a - a - way from Shri La -
 ткры-ы- ты! На - пра - сно мы мы бе-жим от Шри Ла -

marc. *sospesa*

72 $B\flat$ $B\flat^6$ $B\flat$ $B\flat^6$ $B\flat$ $B\flat^6$ $B\flat$ $B\flat^6$ F/C $C(sus4)$

li - i - i - ta! Please pre - sent your heart for Shri La - li - i - ta! Cou -
 ли-и-и-ты! Сме - лей да - ри се - рдце Шри Ла - ли-и-те! Сме -

a tempo

77 F/C $F(sus4)$ F/C F^+ C^7 F *ten.* $B\flat$

ra - geou - sly go to - ward Di - vine Love! Please give your -
 лей и - ди на встре - чу Лю - бви! Ско - ре - е -

f *col canto* *f con slancio*

82 Dm $B\flat^6$ F^7/C $E\flat(add9)$ F^7/C

self the Pre - sent of Jo-o-oy! What is our life in the heart if
 Сча - стье се - бе по - да - ри-и ты! На что нам жизнь е-сли все-рдце

87 B \flat Dm G

not Shri La - li - i - ta! Come in our hearts Shri La - li - ta - a
 нет Шри Ла - ли - и - ты! При - ди все - рдца Шри Ла - ли - та - а

sospesa p a tempo

92 Cm E \flat 6 B \flat Cm7 F *rit.* B \flat

De - vi! Gra - teful heart to You a - ppeals! To - rme - nted hea - a art_ You are healed!
 Дэ - ви! Му - ки се - рдца и - сце - ли! Те - бя мо - лю - у - у!_ И - сце - ли!

ritenuto f a tempo

97 Dm F7/C

Heart You are he - e - ealed!
 Боль и - сце - ли - и Ты!

con anima pp

102

ten. $B\flat$ 3

Day and ni-ight call Shri La - li - i - i - ta! Come in our
 День и ночь зо - вём Шри Ла - ли - и - и - та! При - ди все -

106

Dm G Cm $E\flat^6$ $B\flat$

hearts Shri La - li - ta - a De - vi! Shri La - li - ta Ni - rma - la we sa - all
 рдца Шри Ла - ли - та - а Дэ - ви! Шри Ла - ли - та Ни рма - ла Те - бя зо -

ritenuto

111

Dm Cm Dm $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$

You! Come in our hea - a - arts!
 вём вна - ши се - рдца - а - а!