

ДЕНЬ ПРИШЕСТВИЯ НИРМАЛА ДЕНЬ

Andante ♩=60

Оригинал музыки "В день рождения" - А.Новиков
Новая версия музыки с Новыми словами - С.Нирмалайт

Andante ♩=60

The piano introduction is in 4/4 time, marked Andante with a tempo of 60 beats per minute. It features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The key signature has one flat (B-flat). The introduction concludes with a series of chords: D7, Gm, Dm, and A.

5

Gm⁷ Gm Dm

1. До - ро - га - я Шри Ма - та - джи Ни - рма ла! Пра - зду
2. И - щем мы Ра - до - сти вы - ра - же - ни - е! И бу -
3. Ка - ждый хо - чет Лю - бовь вы - ра - зить Те - бе! БО - ЛО
4. Мы хо - тим вы - по - лнить Тво - е Ви - де нье! Лю - дям
5. До - ро - га - я Шри Ма - та - джи Ни - рма ла! Пра - зду

The first system of the song features a vocal line with five lines of lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes chords Gm⁷, Gm, and Dm. The lyrics are: 1. До - ро - га - я Шри Ма - та - джи Ни - рма ла! Пра - зду; 2. И - щем мы Ра - до - сти вы - ра - же - ни - е! И бу -; 3. Ка - ждый хо - чет Лю - бовь вы - ра - зить Те - бе! БО - ЛО; 4. Мы хо - тим вы - по - лнить Тво - е Ви - де нье! Лю - дям; 5. До - ро - га - я Шри Ма - та - джи Ни - рма ла! Пра - зду.

8

Gm⁷ C F D B^b D⁺

ем мы Ро - жде - э - нья Твой День!
ке - ты кТво - им Сто - пам не - сём!
ШРИ НИ - РМА - ЛА ДЭ - ВИ КИ ДЖЭЙ!
о - чень ну - жна Тво - я Лю - бовь!
ем мы Ро - жде - э - нья Твой День!

И мы Сла - вим Тво - ю Лю - у -
Мы от се - рдца вТвой День Во - пло
Бла го - да - рно - е се - рдце о -
А се - йчас вэ - тот День о - чень
И мы Сла - вим Тво - ю Лю - у -

The second system of the song features a vocal line with two lines of lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes chords Gm⁷, C, F, D, B^b, and D⁺. The lyrics are: ем мы Ро - жде - э - нья Твой День!; ке - ты кТво - им Сто - пам не - сём!; ШРИ НИ - РМА - ЛА ДЭ - ВИ КИ ДЖЭЙ!; о - чень ну - жна Тво - я Лю - бовь!; ем мы Ро - жде - э - нья Твой День!; И мы Сла - вим Тво - ю Лю - у -; Мы от се - рдца вТвой День Во - пло; Благо - да - рно - е се - рдце о -; А се - йчас вэ - тот День о - чень; И мы Сла - вим Тво - ю Лю - у -.

11 Gm Dm A Dm

бовь и Жизнь! — День При - ше - стви - я Ни - рма - ла День! И мы
 ще - ни - я! — О Лю - бви Тво - ей пе - снi по - ём! Мы от
 тдать Те - бе! — Вэ - тот Ра - до - стный Ни - рма - ла День! Бла - го -
 Пра - здни чный! — Мы хра - ним все - э - рдцях Твой По - ртрет! А се -
 бовь и Жизнь! — День При - ше - стви - я Ни - рма - ла День! И мы

14 D7 1.2. Gm Dm A

Сла - вим Тво - ю Лю - у - бовь и Жизнь! День При - ше - стви - я Ни - рма - ла
 се - рдца в Твой День Во - пло - ще - ни - я! — О Лю - бви Тво - ей пе - снi по -
 да - рно - е се - рдце о - тдать Те - бе! — Вэ - тот Ра - до - стный Ни - рма - ла
 йчас вэ - тот День о - чень Пра - здни чный! — Мы хра - ним все - э - рдцях Твой По
 Сла - вим Тво - ю Лю - у //

17 Dm Gm Dm A Bb

День! 2. И - щем // // бовь и Жизнь! День При - ше - стви - я —
 ём! 3. Ка - ждый //
 День! 4. Мы хо //
 ртрет! 5. До - ро //

21

A

Dm

D

Ни - рма-ла День!

The musical score consists of two staves. The upper staff is for the voice, written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains the lyrics "Ни - рма-ла День!". The notes are: a whole note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a half note D5, and a quarter note E5. The lower staff is for the piano, written in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. The right hand plays chords: a whole note G4-B4, a quarter note A4-C5, a quarter note B4-D5, and a half note C5-E5. The left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes, primarily using chords of G4-B4 and A4-C5, with some single notes in the bass line. The piece concludes with a final chord of G4-B4 in the right hand and a whole note G3 in the left hand.