

# FROM GOD THE KEY

## От Бога Ключ

Original music by Raimonds Pauls: Мелодия из теле-фильма "Долгая дорога в дюнах"

New music version with English and Russian lyrics by Sylvia & Sergey Nirmalite

**Moderato** ♩=80

Cm+<sup>9</sup>

1. We mi - llion ye - ars seek for God!  
2. Now time for Con - scious E - vo - lution!  
3. All Kno - wing lan - guage Breeze from God!

1. Милли - о - ны лет мы и - щем Бога!  
2. Наш мозг го - тов для Э - во - люции!  
3. Наш мозг же - ла - ет по - ни - мать!

(possible rhythm Bossa Nova)

4

Fm+<sup>9</sup>

Who has cre - a - ted All of Us! How can we live in  
By the Di - vi - ine In - te - rnet! Our own co - mpu - ter  
Our brain would like to un - der - stand! Would like to know what

Ко - то - рый Всех Нас воз - со - здал!  
Со - зна - те - льно - ой Э - во - люции!  
Я - зык Все - ле - нной! Бриз от Бога!

Что - бы по - нять: ну  
Чтоб кИн - те - рне - ту  
И у - зна - вать! Что

7 G Cm+9

Love and Peace?! In Love and Pe-ace All of Us?!  
 bra - ain needs the Key to Go-od's In - te rnet!  
 we can do for Peace and Lo-ove in All the Land!

как нам жить?!Лю-бви и Ми-ре  
 Бо - га Зна - ний Ключ на-йти - и!  
 де - лать Нам для Ми - ра во Всём  
 Всем Нам жить?!  
 Ключ на -йти!  
 Ми - и - ре!

11

We seek the Truth a - bo - ut God?!  
 Please o - pen minds and o - pen hearts!  
 Our brain is like our own co - mpu - ter!

Мы Бо - га и - щем вце - э - рквях?!  
 Се - рдца о - ткро - йте и у - мы!  
 Наш мозг ко - мпью - те - ру по - до - бный!

13 Fm+9

In an - cient books and in the chu - rches?! A - mong the people who  
 For mee - ting with Di - vi - ine Love! By Di - vine Grace Shri  
 Can be con - ne - cted in - to God! By your de - cision can

И вкни - гах ве - тхих би - бли - ях?!  
 Лю - бви Бо - же - стве - нной на - встре - чу!  
 Быть мо - жет кБо - гу под - клю - чён!  
 Среди за - блу - дших  
 По Ми - ло - сти Шри  
 По ли - чной во - ле

16 G

Cm<sup>9</sup>

are a - stray mi - sgui - ded lo - ost so - o lost!  
 Ni - rma - la the Key from God She gives to us!  
 be plugged-in to God! Or can be just off line!

и по - те - ря - нных! По - те - ря - нных лю - у - дей!  
 Ни - рма - лы клю - чи от Бо - га есть у нас!  
 кБо - гу по - дклю - чён! Иль о - тклю - чён! О - тклю чён!

19

— In mist of ma - a - ny re - li - gions  
 — Her Name e - mits Di - vine Vi - bra - tions!  
 — This you can feel in - side your - self!

Вту - ма - не мно - же - ства ре - ли - гий  
 Бо - же - стве - нной Лю - бви Бриз ве - ет!  
 Чтоб вы всё са - ми о - щу - ца - ли!

22

Fm<sup>9</sup>/Ab<sup>6</sup>

we can - not find what is not there! We can - not find what  
 For those who seek Self Rea - li - za - tion! It is wi - tho - ut  
 As U - ni - ty with God de - ve - lops! Free Pass - word we can

Нам Не на - йти Со - ю - за сБо - гом!  
 Для тех кто и - щет Свя - зь сТво - рцом!  
 Сво - ю Свя - зь сБо - гом ра - зви - ва - ли!  
 Нам Не на - йти! Нам  
 Бе - спла - тно Ключ мы  
 Вам Пасс - ворд Ключ мы

25 Bb7

is not there! U - nion with God we can-not find!  
 o - bli-gation! Some thing so pre-cious must be Free!  
 give to you! Free Key from God we give to you!

Не на - йти! Со - ю - за сБо - гом! Не на - йти!  
 вам да - ём! От Бо - га Ключ мы вам да - ём!  
 вам да - ём! От Бо - га Ключ мы вам да - ём!

28

Eb

G7

Cm+9

From O - ut - side! We can - not find!  
 From God the Key! To Di - vine Love!  
 From God the Key! To Di - vine Love!

Сна - ру - жи Бо - га! Нам Не на - йти!  
 Бо - же - стве - нной! Лю - бви - и Ключ!  
 Бо - же - стве - нной! Лю - бви - и Ключ!

32

Fm+9

Cm+9

— God is In - side! In heart! In brain!  
 — God is In - side! In heart! In brain!  
 — God is In - side! In heart! In brain!

— Ведь Бог Вну - три! Все рдце! Вмо згу!  
 — Ведь Бог Вну - три! Все - рдце! Вмо згу!  
 — Ведь Бог Вну - три! Все - рдце! Вмо згу!

36

Fm+<sup>9</sup>Cm+<sup>9</sup>

— The Ho - ly Ghost! The Ho - ly Breeze!  
 — The Ho - ly Ghost! The Ho - ly Breeze!  
 — The Ho - ly Ghost! The Ho - ly Breeze!

— Свя - то - ой Дух! Свя - то - ой Бриз!  
 — Свя - то - ой Дух! Свя - то - ой Бриз!  
 — Свя - то - ой Дух! Свя - то - ой Бриз!

40

Fm+<sup>9</sup>/Ab<sup>6</sup>Cm+<sup>9</sup>/Eb

— Shri Ni - rma - la! Gives us the Key!  
 — Shri Ni - rma - la! Gives us the Key!  
 — A - bove the head! Cool Breeze e - mits!

— Шри Ни-рма ла! От Бо - га Ключ!  
 — Шри Ни-рма ла! От Бо - га Ключ!  
 — Над го - ло - вой! Про - хла - дный Бриз!

44

Fm+<sup>9</sup>Cm+<sup>9</sup>

— From God the Key! To Di - vine Love!  
 — From God the Key! To Di - vine Love!  
 — The Ho - ly Ghost! The Ho - ly Breeze!

— Нам по - да ри - ла! Лю - бви - и Ключ!  
 — Нам по - да ри - ла! Лю - бви - и Ключ!  
 — Свя - то - ой Бриз! Лю - бви - и Бриз!

48 Fm+<sup>9</sup> Cm+<sup>9</sup>

God is In-side! So that you feel!

Ведь Бог Вну-три! Чтоб о-щутить!

52 Fm+<sup>9</sup> Cm+<sup>9</sup>

In your own heart! In your own brain!

Всво-ё-ом се-рдце! Всво-ём мо-згу!

56 Fm+<sup>9</sup>/Ab<sup>6</sup> Cm+<sup>9</sup>/Eb

Shri Ni-rma-la! Gives us the Key!

Шри Ни-рма-ла! От Бо-га Ключ!

60

Fm+9

From God the Key! To Di - vine Love!

Нам по - да - ри - ла! Лю - бви - и Ключ!

Detailed description: This system contains measures 60 through 63. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The vocal line has lyrics in English and Russian. The piano accompaniment consists of a treble and bass clef staff. The bass line is a steady eighth-note accompaniment. The treble line has a melody that matches the vocal line.

64

(any instrument)

Detailed description: This system contains measures 64 and 65. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has three flats. The vocal line has a rest in measure 64 and then a few notes in measure 65. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and treble melody as in the previous system.

66

Detailed description: This system contains measures 66 through 68. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has three flats. The vocal line has a whole note chord in measure 66, followed by a fermata over a whole note chord in measure 67, and a final note in measure 68. The piano accompaniment continues with the eighth-note accompaniment in the bass and a melody in the treble.