

NIRMAL EXTRAORDINARY WAY TO GOD

Нирмал Экстраординарный Путь к Богу

Original music "He speshi" with Russian lyrics by A. Babajanyan

New music version with English/Russian lyrics (modulate Fm-F#m-Gm-Abm) by Sylvia & Sergey Nirmalite

Fm Bbm C7 Gm7 C7 Fm

Moderato ♩=65

1. Cha - ange comes o - nly
1. О - за - рения при - хо - дят

4 G7 G° C7 Cm7 Db Fm C

from wi - thin! Love Di - vine in - side? Where does it re - side? It re -
из - ну - три! Бо - га Лю - у - бовь? Где О - на хра - нится? Глу - бо

7 Fm G7 G° C7 Eb7

sides!
ко!

A - lways dee - e - ep!
Глу - бо - ко все - рдцях!

Hi - dden wi - i - thin! Wi - thin our
Спря - та - на вну - три! У нас все -

cresc.

2 10 Ab Gm7(b5) C7 Ab+ Ab 3

hearts! _____ Ni-rma - la! _____ Di - sco-ved the
 рдцях! _____ Ни-рма - ла! _____ О - ткры - ла

8va

f 3 3 3 3

pp 3 3 3 3

12 Db G° G G°

Way of Love! _____ Way to God! _____ Who has cre -
 Путь Лю - бви! _____ Пу - уть кБо - гу! _____ Ко - то - рый

(8)

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3

14 Cm7 Ab Fm F Fm Db

a - ted all of us! _____ By God's Grace! _____ And A - di
 всех нас вос - со - здал! _____ Ми - ло - стью! _____ И А - ди

(8)

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3

16

Bbm

Bbm⁶

E^{b+}

G

Vocal line for measures 16-17. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a triplet of eighth notes G4, A4, B4. The key signature has three flats (B-flat major/C minor).

Sha - kti Power!
Ша - кти - Силой!

Go - od's Spi - rit fo - und!
Бо - га Дух о-ткры - лся!

In o - ur
У нас все -

(8)

Piano accompaniment for measures 16-17. The right hand features a triplet of eighth notes in the bass clef (G, A, B) and a triplet of eighth notes in the treble clef (G, A, B). The left hand has a steady bass line with some triplet figures.

18

Bbm

Gm^{7(b5)}

C⁷

A^{b+}

A^b

Vocal line for measures 18-19. The melody continues with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note G4. The key signature has three flats.

hearts!
рдцах!

O - rdi - nary
О - рди - нэри

Di - vi - ine
Бо - же - стве -

Piano accompaniment for measures 18-19. The right hand has a triplet of eighth notes in the bass clef and a triplet of eighth notes in the treble clef. The left hand has a steady bass line with some triplet figures. A *p* (piano) dynamic marking is present.

20

D^bmaj⁷

D^b6

G^o

G

G^o

Vocal line for measures 20-21. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note G4. The key signature has three flats.

mi - ra - cles!
нно - е чудо!

We - e find
Мы на - ходим

in o - ur
всво - и - и -

Piano accompaniment for measures 20-21. The right hand has a triplet of eighth notes in the bass clef and a triplet of eighth notes in the treble clef. The left hand has a steady bass line with some triplet figures.

22 Eb Ab Fm F Fm Db

brain and heart!
их мо - згах!

We'll be fee - ling!
О - шу - ща - ем!

A - lmi - ghty
Лю - бовь Свя -

8^{va}

24 Bbm Bbm⁶ Eb⁺ G⁷ Db⁰⁷

Love of Spi - rit!
то - го Ду - ха!

O - cean Love!
О - ке - ан!

In our
Лю - бви все -

(8)

26 Fm Bbm C⁷ Gm⁷ C⁷ C⁷ F#m

hearts!
рдцах!

2.And our
2.На - ша

life
жизнь

re - al
Ра - ем

mf p

29

G#7(sus4)

G#7

G#°

C#7

C#m7

Pa - ra - dise! No - ot a - fter death! Bu - ut
ста - ла вдруг! Нет! Не по - сле смерти! А те -

31

D

F#m

G#m7

C#

F#m

G#7

to - o - day! O - rdi - nary Di - vi - ine mi - ra - cles! Ni - rmal
петь при жизни! О - рди - нэри Бо - же - стве - нно - е чудо! Ни - рмал

34

G#°

C#7

E7

A

G#m7(b5)

C#7

E - xtra - o - rdi - на - гу Way! Way In -
Э - кстра - о - рди - на - рный Путь! Путь вну -

A⁺ A D G#^o

nate In born! Tra - nsfo - rma - tive and Li - ving! Ku - nda -
 три вро ждён! Жи - вой! Тра - нсфо - рма - ти - вный! Ку - нда -

pp 3 3 3 3 3 3 3 3

38 G# G#^o C#m⁷ A F#m F# F#m D

lini! All Kno-wing In-nate Fee- ling! A - bso - lute! Re - li - gion
 лини! Вну-три - и о - щу - ти - мый! А - бсо - лютный! Со-юз сВсе

(8)

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

41 G#m⁷(b5) E⁺ G#

U - ni - ty! Wi - ith God! A - lmi - i -
 ле-нским Богом! СБо - гом Связь! Со Все - мо -

(8)

3 3 3 3 3 3 3 3

43 Bm G#m7(b5) C#7 A+ A

ghty! You be - come i - de - nti -
 гущим! Ты ста - новишься о - то - жде -

45 Dmaj7 D6 G#° G# G#°

fied with Spi - rit! Feel Cool Breeze by O - neness
 ствлённым сДу - хом! О - шу - щаеть Лю - бви - и

47 E A F#m F# F#m D

wi - ith God! Way Su - rre - nder to Go - od
 Бо - га Бриз! Жи - зни Путь! Бриз Во - ли

8va-----

49 G#m^{7(b5)} E⁺ G#7 D^{o7} F#m Bm

o - ur life! Way for Joy - ful! На-ppy Life!
 Бо - о - га! Путь Сча-стли - вой! Жи-ы - зни!

(8)

3 3 3 3

3 3

52 C#7 G#m7 C#7 D7 Gm

3. E - very one to Go - od
 3. Ка - ждый сам се - бя - а

mf

p

3 3 3 3

54 A^{7(sus4)} A⁷ A^o D⁷ Dm⁷ E^b Gm Am⁷ D

ri - i - ses! Who ne - ver rose be - fore! Ne - ver rose be - fore! Each new
 ра - зви - вает! Сам се - бя - а кБогу по - дни - ма - а - ет! вме - ди

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

57 Gm

A7

day E - vo - lu - tion Way Leads us
 тации! Та - кже ВИ - нтро - спекции! Мы и -

59

A°

D7

F7

Bb

Am7(b5)

D7

Ho - ly Mo - ther through O - ne Door! SA - HA -
 дём Шри Ни - рма - лы! Пу - тём Свя - тым! CA - XA -

cresc.

f

61

Bb+

Bb

Eb

A°

SRARA! Our Door to Hea - ea - ven! SA - HA -
 CPAPA! Bo - po - ra вHe - бе - ca! CA - XA -

pp

8va

10⁶³ A A° Dm⁷ B \flat Gm

SRARA! Our Gate to King - dom Hea - ven! Next we
 CPAPA! Bo - po - ra вЦа - рство Бо - га! Связь сКо -

(8)

65 G Gm E \flat Am^{7(b5)}

have so mu - uch Ble - e - ssing cha - nging
 торым Лю - бви Ша - кти от Бога со - зда -

(8)

67 F⁺ A Cm Am^{7(b5)} D⁷

us in qui - et ways! We are
 ют у нас ко - мфорт вМО - згах! О - ке -

(8)

Grace! _____ Spi - rit a - a - wake! I - in -
 стью! _____ И А - ди Ша - кти Силой! Бо - га

side of us _____ in - side our hearts! _____ Love Di -
 Дух о - ткрылся _____ у - нас все - рдцах! _____ Ве - ет

cresc.

f

vine e - mits _____ Di - vine Cool Bree - e - eze! _____ Love Di -
 Бриз Лю - бви! _____ Бо - же - стве - нной Лю - бви! _____ Не ме -

pp

88 $B\flat$ $B\flat^\circ$ $E\flat m7$ $C\flat$ $A\flat m$

vine is not e - mo - tio - nal! Or me - ntal Love! Love Di -
нта - льной! И не э - мо - ци - о - на - а - льной! Брыз от

(8)

90 $A\flat$ $A\flat m$ $F\flat$ $B\flat m7(b5)$

vine! Does ma - ake mi - ra - cles! E - very
Бора! Бо - же - стве - нно - е чудо! Ка - ждый

(8)

92 $G\flat^+$ $B\flat$ $D\flat m$ $B\flat m7(b5)$ $E\flat 7$

ble - ssed! Ble - ssed day!
день! Бла - го - сло - ве - нный день!

(8)

94 Cb+ Cb Fbmaj7 Fb6 Bbo

96 Bb Bbo Gb Cb Abm Ab Abm Fb

99 Dbm Db6 Gb+ Bb

101 D \flat m B \flat m⁷ E \flat ⁷ C \flat ⁺ C \flat

Love Di - vine e - mits Di - vine Cool
 Ве - ет Бриз Лю бви! Бо - же - стве -

103 F \flat maj⁷ F \flat ⁶ B \flat ^o B \flat B \flat ^o

Bree - e - eze!
 нной Лю - бви!

Love Di - vine is not e - mo - tio - nal! Or
 Не ме - нта - льной! И не э - мо - ци - о -

105 G \flat C \flat A \flat m A \flat A \flat m F \flat

me - ntal Love!
 на - а - льной!

Love Di - vine!
 Бриз от Бога!

Does ma - ke
 Бо - же - стве -

107 $Bb7(b5)$ Gb^+ $Bb7$ Fb^{o7}

mi - ra - cles! E - very ble - ssed! Ble - ssed
 нно - е чудо! Ка - ждый день! — Благо - сло - ве - нный

110 Abm Dbm $Eb7$ $Bbm7$ $Eb7$

day! E - very
 день! Ка - ждый

112 Cb^+

day!
 день!

8va 3